

## ANEXO DE LA UNIVERSIDAD POLITÈCNICA DE CATALUNYA AL INFORME PREVIO DE AQU

**Id. título: 2504599**

**Denominación: Graduado o Graduada en Diseño, Animación y Arte Digital por la Universidad Politècnica de Catalunya**

### **PLAN DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR A TIEMPO COMPLETO DEL CENTRO DE LA IMAGEN Y LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA (CITM)**

En 2020, el centro comenzó un proceso de mejora liderado por una nueva dirección que trabaja con un plan estratégico para consolidar el CITM como un centro universitario de referencia nacional en su ámbito, tanto en docencia como en investigación. Uno de los aspectos más importantes de este plan es el desarrollo de la investigación bajo una política y una agenda que impulse acciones de investigación e innovación, así como la estabilización del PDI a tiempo completo, con docencia tanto en el Grado en Diseño, Animación y Arte Digital como en el resto de titulaciones. Esta política de investigación implica un incremento paulatino del profesorado doctor a tiempo completo, pues es el perfil de PDI que puede liderar las líneas estratégicas de la agenda de investigación. Del 2020 a la actualidad se han incorporado 5 profesoras doctoras a tiempo completo en la escuela con docencia parcial en Grado en Diseño, Animación y Arte Digital.

Las titulaciones que se imparten en el CITM se enmarcan en un sector nuevo y emergente, con una reducida existencia de titulaciones previas que forman perfiles docentes doctores con trayectoria de investigación consolidada. A pesar de esta intrínseca dificultad, el centro tiene una clara apuesta por la incorporación de perfiles docentes doctores, así como la consolidación de la investigación.

A fecha de 1 septiembre de 2022 se han incorporado dos profesoras nuevas doctoras, de la especialidad de UX/UI Design y Animación, las dos con dedicación a tiempo completo y con docencia en el Grado en Diseño, Animación y Arte Digital.

#### **Las acciones de consolidación del PDI a tiempo completo a corto y medio plazo son:**

1. Incorporación de dos profesores nuevos a tiempo completo durante este curso académico 22-23 y otros dos profesores durante el curso 23-24.
2. Durante los próximos años, con el horizonte de alcanzar favorablemente la futura acreditación oficial del Grado en Diseño, Animación y Arte Digital, se trabajará en las siguientes acciones:
  - Seguir incorporando nuevo profesorado a tiempo completo de forma gradual cada año, con el fin de intentar aproximarse al requerimiento de profesorado con dedicación a tiempo completo indicado por el RD 420/2015.
  - Impulsar un programa de Máster universitario que permita consolidar la trayectoria de investigación del Centro y ampliar más el equipo docente permanente con docencia en el grado.
  - Fomentar la actividad investigadora en los diferentes perfiles de PDI con la voluntad final de aumentar el número de profesores acreditados.

Montserrat Pardàs  
Vicerectora de Política Académica

Carles Sora Domenjó  
Director CITM